

SÉMINAIRE LITTÉRATURES CONTEMPORAINES DU MONDE ARABE (SELICMA) 2025-2026

بواسطة ن. نخلة سيروتي (IFPO)، ف. لاغرانيج (SU/CEDEJ)،
م. روبينو (INALCO)، ر. سليمان (INALCO)

الجلسة الخامسة - ١٢ يناير ٢٠٢٦
حمّور زيادة (كاتب وروائي سوداني)



نتشرف بحضور حمّور زيادة الذي سيحدثنا عن مشروعه الأدبي في هذه الندوة التي ستكون عبارة عن فقرة نقاش وحوار سيجيب فيها ضيفنا عن سلسلة من الأسئلة.

حمّور زيادة كاتب وروائي سوداني من مواليد أم درمان - السودان. عمل في مؤسسات المجتمع المدني وعدد من الصحف السودانية، منها "المستقلة" و"أجراس الحرية". ترأس القسم الثقافي لصحيفة "الأخبار" السودانية. من إصداراته "الكونج" و"شوق الدرويش" و"الغرق" و"سيرة أم درمانية" و"النوم عند قدمي الجبل" و"حادثة عيش السرايا، وما يتعلق بها من حوادث مسلية".

نال زيادة جوائز مختلفة، وهي جائزة نجيب محفوظ للأدب - الجامعة الأمريكية بالقاهرة 2014 والقائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية - الإمارات العربية 2015 وجائزة لجنة التحكيم الخاصة - جائزة معهد العالم العربي بباريس - 2022 كما شارك بالتحكيم في عدة جوائز، مثل الجائزة العالمية للرواية العربية 2024. تحولت قصته "النوم عند قدمي الجبل" إلى فيلم "ستموت في العشرين"، وحصل على عدة جوائز عالمية، في مهرجانات فينيسيا والجونة وغيرها.

ستعقد جلسة الندوة باللغة العربية حضوريا في معهد CEDEJ وعبر تطبيق Zoom في الساعة الرابعة والنصف مساء بتوقيت القاهرة (الثالثة والنصف - باريس، الخامسة والنصف - عمان).

الرابط