



المؤتمر الدولي
التوثيق الرقمي في العالم العربي
أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة
26-27 أكتوبر 2019



Certified by:



Depuis 80 ans, nos connaissances
bâtissent de nouveaux mondes



دعوة لتقديم البحوث

المؤتمر الدولي

التوثيق الرقمي في العالم العربي

أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة

26-27 أكتوبر 2019

"al-'umru fāniyyun wa-l-khaṭṭu bāqiiyyun - Life withers, but writing remains."

- Abū 'Amr 'Uthmān al-Warrāq

"العمر فاني والخط باقي"

— أبو عمر عثمان الوراق

تعد الأرشفة الرقمية في العالم العربي مصدر رئيسي لنقل المعرفة في الوقت الحاضر. مع تطور هذه الممارسة، تظهر لنا تحديات أرشيفية جديدة تعمل كمحفز للابتكار ولتطوير تقنيات جديدة. سيعقد المؤتمر الدولي للأرشفة الرقمية في العالم العربي في أبو ظبي، 26 - 27 أكتوبر 2019. وهو أول مؤتمر لأرشفة المعلومات الرقمية ينظمه CEDEJ مصر (مركز الدراسات والتوثيق الاقتصادي والقانوني والاجتماعي) بالتعاون مع المركز الفرنسي للأثار والعلوم الاجتماعية (CEFAS) ومكتبة الإسكندرية. يهدف المؤتمر إلى التعريف بمجال الأرشفة الرقمية و سرعة نموه وتعدد تخصصاته في العالم العربي.

إن التاريخ والحضارة العربية يعان ركيزتين عظيمتين في تاريخ البشرية الحديث ومساهمتهن قويتين في المعرفة الحالية "الرقمية المنشأ". يهدف هذا المؤتمر إلى تسليط الضوء على ثراء المحتوى التي تقدمه المنطقة وأهمية الأرشفة الرقمية في وسط العالم العربي.

ومع ذلك، في عصر تجاوزت فيه الرقمنة العالمية جميع الحدود، لا يمكن أن تقتصر مصادر البحث والثقافة على الكتب فحسب لما يترتب على هذا الأمر من فقدان لكثير من الدراسات القديمة والجديدة وكونه يحد من إمكانيات إنتاج معرفة جديدة وطرق تربوية جديدة. وبالمثل، تساهم الأرشفة الرقمية في الحفاظ على هوية المنطقة والمعارف المتعلقة بها وتراثها من خلال توسيع نطاق إمكانية الوصول إلى مواردها وإطالة أمدها. يهدف المؤتمر إلى الاستفادة من المساهمات الهامة وأدوات الأرشفة الرقمية وتأثيرها اللاحق على المنطقة.

نظراً لكون الموضوع يتضمن طيفاً لا متناهي من التخصصات، فليس من غير المألوف أن يتجلى بأشكال مختلفة عبر مختلف التخصصات. يهدف هذا المؤتمر إلى أن يكون بداية سلسلة من المؤتمرات - بدءاً بأبو ظبي في 2019 - كمسعى رسمي لتوفير منصة لتبادل المعرفة حول مختلف المواضيع المتعلقة بالأرشفة الرقمية في العالم العربي.

"في حين تقدم فيه الأرشيفات الرقمية للخبراء الموضوعيين واختصاصيين المعلومات تحديات أرشيفية جديدة في ما يتعلق بالاختيار والتنظيم والعرض، البيئة الشبكية الرقمية التي تدعم هذه الأرشيفات هي أيضاً فرصة ديمقراطية لإشراك المستخدمين في عملية إنتاج الأرشيف والمساهمة في توزيع القيمة المضافة." (فoster ، بينفورد وبراييس ، 2013)

تدعو لجنة المؤتمر جميع الممارسين الخبراء في المجال إلى تقديم عملهم فيما يتعلق بالمواضيع التالية ضمن المبادئ التوجيهية المعنية:

المواضيع المقبولة:

1- إدارة وتحليل البيانات الضخمة في العالم العربي

ان ضغط وتوسيع البيانات المتعددة الأبعاد يقتضي التحليل واستراتيجيات الفرز, خاصة مع وسط معقد كاللغة العربية (سواء كان مترجم أو بصيغته الأصلية). من الصعب على آليات معالجة البيانات التقليدية التعامل مع التعددية المتزايدة للمصادر. فيواجه العالم العربي تحديات على الصعيدين العالمي والخاص فيما يتعلق بإدارة وتحليل "البيانات الضخمة" نظراً لتفرد المحتوى وجميع خصائصه.

2- المخطوطات والكتب النادرة والوثائق المهدة بالاندثار في العالم العربي

يسلط هذا الموضوع الضوء على أهمية المعارف القديمة في العالم العربي، حيث تتعرض المحفوظات المادية للتهديد في جميع أنحاء المنطقة بسبب الإهمال العام وسوء ظروف التخزين التي تسبب تآكل المحتوى.

علماً بأن هناك عدة مبادرات في السابق للحفاظ على هذه السجلات وتوثيقها ورقمنتها في المنطقة، يهدف هذا الموضوع إلى استكشاف القيود والتحديات والوضع الحالي للمخطوطات والكتب النادرة والوثائق المهدة بالاندثار في العالم العربي.

3- المكتبات الرقمية في العالم العربي

كما هو الحال مع أرشفة المخطوطات والكتب النادرة والوثائق المهدة بالاندثار، تقوم المكتبات الرقمية في العالم العربي بدور محوري في تقديم التقنيات وإنتاج المعرفة. تعتمد المكتبات الرقمية على تخزين المحتوى، وبالتالي توفر وسائل لتنظيم محتوى المجموعة والبحث عنه واسترجاعه.

4- المحافظة على الخرائط وأرشفتها ورقمنتها في العالم العربي

أدى التطور الهائل للنموذج الرقمي الى توسع حدود جوانب الحفظ الجيوفضائي. أصبح التوثيق الرقمي للخرائط ودمجها مع نظم المعلومات الجغرافية (GIS)، أكثر الممارسات شعبية في رسم الخرائط ورسم الخرائط المعاصرة: فمن خلالها يمكن التقاط البيانات المكانية أو الجغرافية وتخزينها ومعالجتها وتحليلها وإدارتها وتقديمها. ومع ذلك، فإن الرقمنة قد تشكل عقبات بإمكانها أن تؤدي بدورها لمزيد من الابتكار والتطوير.

5- حفظ المعلومات عن طريق الرقمنة الثلاثية الأبعاد في العالم العربي

التوثيق الدقيق للآثار في العالم العربي يعد أمر جوهري من أجل حمايتها وللدراسات العلمية.

"إن الحفظ الرقمي للتراث الثقافي للآثار يعد تطبيقاً مليناً بالتحديات للنمذجة الثلاثية الأبعاد. تختلف مواقع التراث الثقافي اختلافاً كبيراً عن بعضها البعض، كما أن الإخلاص المطلق للنموذج الثلاثي الأبعاد هو مطلب أساسي."

(، 2015).

6- الإعاقة وإمكانية الوصول إلى الأرشيفات الرقمية في العالم العربي

يواجه الأشخاص ذوو الإعاقة عقبات تحد من مشاركتهم في المجتمع، وذلك يتضمن الوصول إلى تكنولوجيا المعلومات والاتصالات واستخدامها. من أسباب هذه الحواجز قلة الاهتمام الذي يولي لإدراج ميزات تسهل الوصول للمحتوى وقواعد البيانات على الإنترنت، خاصة في العالم العربي. (HAQ ، 2017)

7- الأرشفة الرقمية متعددة التخصصات

للأرشفة الرقمية تأثير حتمي على المعارف، فهي تسهل تبادلها والوصول إليها في مختلف التخصصات. وبالتالي، إن المعارف المعينة تصبح أكثر تعقيدا وأكثر ترابطاً. ارتباط الأرشفة الرقمية مع معظم الحقول العلمية تعزز من أهمية سهولة التنقل و الوصول وبالتالي تطوير واجهات أفضل للمستخدمين.

المشاركات المقبولة

البحوث (مفتوحة لجميع الباحثين والمتخصصين)

الملصقات (للطلاب فقط)

يجب إرسال المشاركات على عنوان البريد الإلكتروني التالي

colloque.humnum@cedej-eg.org

شروط وأحكام التنسيق (للبحوث والملصقات):

- يجب أن يكون الملخص باللغة الانجليزية، 10-15 سطر. تنسيق وحجم الخط: Times New Roma , 12 نقطة.
- يجب أن يحتوي على 5 الى 7 كلمات محورية
- يجب أن يحتوي على عنوان، اسم المؤلف (أو المؤلفون) والانتساب، وعنوان صفحة إنترنت المؤلف وعنوان بريده الإلكتروني
- يجب أن يطرح الملخص أسئلة البحث، والسياق، والمنهجية، والمجال، والاستنتاجات الرئيسية.

تواريخ مهمة والمواعيد النهائية

الموعد النهائي لتقديم الملخصات (البحوث فقط)

30 أبريل 2019 ، 23:59 (UTC + 02: 00)

الموعد النهائي لتقديم الملصق النهائي

30 أبريل 2019 ، 23:59 (UTC + 02: 00)

سيتم إبلاغ المتأهلين النهائيين والمتقدمين (البحوث والملصقات) بقرار لجنة التحكيم في

30 مايو 2019

التقديم النهائي للأوراق

30 يونيو ، 2019 23:59 (UTC + 02: 00)